

# PARIS

## Deuxième

VIVRE ENSEMBLE LE 2<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT



RETROUVEZ-NOUS  
SUR INTERNET  
et partagez votre  
avis sur l'actualité  
de votre  
arrondissement



@Mairiedu2



Mairiedu2



#Paris02

**Jean-Marc  
Mougeot**, directeur  
du centre culturel La Place

DOSSIER / P. 10

ACTUALITÉS / P. 5

### Démocratie participative

Le budget participatif,  
c'est reparti !

ACTUALITÉS / P. 7

### Recyclage

Un an que le tri des biodéchets  
se fait chaque jour dans  
les restaurants scolaires  
du 2<sup>e</sup> arrondissement.  
Bientôt, au tour des habitant-e-s  
de s'y mettre !





## Conférence

C'est reparti pour l'Université populaire, qui inaugurerait ce jour-là la première conférence de son cycle 2015-2016 consacrée aux modes de vie et aux influences du réchauffement climatiques sur ceux-ci.



## Exposition

La mairie accueillait au début du mois de novembre une exposition dédiée à la mémoire des déportés de la Seconde Guerre mondiale et, en particulier, au convoi n° 6 parti de Pithiviers pour Auschwitz le 17 juillet 1942.



## Commémoration

Le maire et les élus du 2<sup>e</sup> ont commémoré avec des habitants de l'arrondissement l'armistice du 11 novembre 1918, aux côtés des associations d'anciens combattants.



## Exposition

Dans le cadre de la mobilisation citoyenne en vue de la Conférence sur le climat, Jacques Boutault inaugurerait une exposition sur les énergies fossiles et la mobilisation citoyenne pour une transition énergétique.

## ENGAGEZ-VOUS DANS UNE ASSO !

**UNICEF** Jeunes, actifs ou retraités peuvent contribuer à aider l'Unicef à améliorer le sort des plus vulnérables. Au-delà de ses missions traditionnelles bien connues, l'association développe avec les bénévoles un large panel d'activités : recherche de partenariats, promotion des legs solidaires, sensibilisation des enfants à leurs droits, organisation de manifestations locales, etc.

➤ d'infos sur le site [www.unicef.fr/benevolat](http://www.unicef.fr/benevolat) ou au 01 48 74 74 60.



Mairie : 8, rue de la Banque, 75002 Paris - Tél. : 01 53 29 75 00 - Fax : 01 53 29 75 01 - [mairie02@paris.fr](mailto:mairie02@paris.fr) - [www.mairie2.paris.fr](http://www.mairie2.paris.fr) -  
Directeur de la publication : Jacques Boutault - Rédaction : Simon Briens, Aude Raux - Crédits photo : Simon Briens, Fred Carol, Rémi Guerber, Clara Bouferrou, Frédérique Plas (couverture et dossier), SB/Apec du Centre de Paris (Conservatoire) - Conception et réalisation : [Entrecom](http://www.entrecom.com), [www.entrecom.com](http://www.entrecom.com) - 01 53 09 39 00 - Tiré à 19 000 exemplaires sur papier 100 % recyclé.



# En 2016, réinventons notre futur !

**Malgré le temps, la douleur des attaques terroristes du 13 novembre est toujours présente.** Nous pensons aux victimes innocentes, à ces jeunes pour la plupart, qui ne demandaient qu'à vivre et qui nous ressemblaient tant, qui étaient ou auraient pu être nos frères, nos sœurs, nos enfants, nos amis, nos proches.

**Pour autant, devons-nous nous laisser aller à la haine, au sentiment de vengeance, à la recherche de boucs émissaires ?** Évidemment, non. Ce serait une première victoire offerte aux ennemis de la liberté, à ceux qui veulent nous diviser. Au contraire, nous devons répondre aux terroristes par ce qu'ils détestent le plus et cherchent à détruire : plus de démocratie, de fraternité, de solidarité.

**Il faut, bien sûr, mieux nous protéger.** Et je tiens à saluer le dévouement des forces de police et, en particulier, l'implication sans faille des policiers et fonctionnaires du 2<sup>e</sup> arrondissement.

**Mais il faut aussi réfléchir aux causes qui ont pu conduire des gens qui ont grandi et ont été scolarisés en France ou en Belgique à commettre des actes d'une telle cruauté.** Comment peut-on être fanatisé à ce point ? Comment se fait-il que l'on puisse se procurer aussi



*« Le vieux monde se meurt, le nouveau monde tarde à apparaître et dans ce clair-obscur surgissent les monstres. »*

Antonio Gramsci,  
écrivain et théoricien  
politique italien

facilement des armes de guerre et s'organiser, franchir des frontières, tout en étant fichés et sans éveiller les soupçons ? Toutes ces questions devront au fil du temps trouver leurs réponses.

**En attendant, ne laissons pas place au ressentiment.** Les discours guerriers, le système de surveillance généralisée et les restrictions des libertés sont des mesures non seulement impuissantes à déjouer la menace terroriste, mais elles punissent tous les citoyens, les divisent, accroissent les rancunes et peuvent favoriser une spirale de violence.

**À l'aube de 2016, à la lumière des enseignements de cette terrible année qui s'achève, nous devons plus que jamais réinventer notre futur.** C'est le seul moyen de nous sauver. « *Le vieux monde se meurt, le nouveau monde tarde à apparaître et dans ce clair-obscur surgissent les monstres* », disait Antonio Gramsci. Ne laissons pas les monstres, d'où qu'ils viennent, régir nos vies.

**Je vous adresse mes meilleurs vœux de bonheur et de santé pour cette nouvelle année.**

**Jacques Boutault,**  
maire du 2<sup>e</sup> arrondissement de Paris

## Notre question au maire

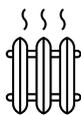
### Pourquoi et comment sanctionner les jets de mégot par terre ?

Anne-Claire, Sentier

Un mégot met jusqu'à douze ans à disparaître et dégage des métaux lourds et des polluants (nicotine, cadmium, plomb) nuisibles à la flore et à la faune. Jetés dans les caniveaux, les mégots polluent l'eau et

les égouts. Sur les grilles, en pied d'arbre, ils sont nocifs et réduisent la vie des végétaux. La Mairie de Paris invite donc les fumeurs à utiliser les éteignoirs qui équipent les corbeilles de rue disposées

en moyenne tous les 50 mètres dans Paris. Pour lutter contre les 350 tonnes de mégots jetés chaque année dans la capitale, une amende de 68 € est par ailleurs instaurée (voir aussi 4<sup>e</sup> de couverture).



## L'écogeste du mois

En matière de chauffage, vous consommerez jusqu'à 10 % de moins avec un système de régulation et moins encore avec une horloge de programmation (qui réduit la température la nuit ou quand la maison est vide).



## Végétalisons Paris

La Ville de Paris vous invite à proposer, réaliser et suivre des projets de végétalisation (jardinières, plantes grimpantes, pieds d'arbres) sur l'espace public. Demandez votre "permis de végétaliser" sur [www.paris.fr/duvertpresdechezmoi](http://www.paris.fr/duvertpresdechezmoi).



## Atelier robotique

Suite aux événements du 13 novembre 2015, l'atelier robotique destiné aux collégien-ne-s a été reporté au 6 février 2016. Il reste encore quelques places si vous souhaitez y inscrire votre enfant.

+ d'infos [quentin.blanc@paris.fr](mailto:quentin.blanc@paris.fr)



## DES VÉHICULES ÉLECTRIQUES POUR LES PROFESSIONNELS...

C'est le principe du service "VULE" (pour véhicules utilitaires légers électriques) proposé par la Ville de Paris, qui met douze de ces véhicules à disposition des artisans et commerçants de l'arrondissement. L'objectif ? Réduire la pollution automobile générée par les

livraisons dans le centre de Paris. Cofinancée par la Région Île-de-France, cette expérimentation, qui se déroule de février à décembre 2016, offre un nouveau service adapté aux professionnels, tout en œuvrant pour un air quotidien plus sain.

+ d'infos [dvd-vule-partages@paris.fr](mailto:dvd-vule-partages@paris.fr)

## ... ET LES PARTICULIERS !

Un véhicule partagé remplace en moyenne sept véhicules en circulation. C'est pourquoi Paris lance le SVP (service de véhicules partagés). Citadines, berlines, monospaces et petits utilitaires sont ainsi proposés en utilisation partagée (à l'image de Vélib') sur réservation, dans 226 stations de deux véhicules. Dans le 2<sup>e</sup>, trois adresses accueilleront des véhicules exclusivement électriques : 39, rue Vivienne, 122, rue Réaumur et 4, rue d'Alexandrie.

+ d'infos [www.paris.fr](http://www.paris.fr)



## VOUS CHERCHEZ UN MODE DE GARDE ADAPTÉ POUR VOTRE ENFANT ?

Le Relais Informations Familles du 2<sup>e</sup> arrondissement organise une rencontre avec les professionnels de la petite enfance le jeudi 18 février, à 18 h 30. N'hésitez pas à venir y poser toutes vos questions. Inscriptions au 01 53 29 75 68. + d'infos [www.mairie2.paris.fr](http://www.mairie2.paris.fr)

## LA MAIRIE RECRUTE

Vous avez des capacités de communication et un bon sens de l'organisation ? Vous pouvez candidater au poste d'agent recenseur (H/F) au sein de la mairie du 2<sup>e</sup>, chargée du recensement de la population entre le 21 janvier et le 27 février. Adressez votre candidature au service de prestations aux usagers, 8, rue de la Banque, 75002 Paris. + d'infos au 01 53 29 75 90

### RETROUVEZ-NOUS SUR INTERNET

et partagez votre avis sur l'actualité de votre arrondissement.

@Mairiedu2  
 Mairiedu2

# Budget participatif : c'est reparti !

L'édition 2016 reprend dès janvier avec la possibilité pour les Parisien-ne-s de déposer leurs idées durant quatre semaines. En 2015, 180 projets d'arrondissement et 8 projets parisiens avaient remporté les suffrages des habitant-e-s et seront réalisés prochainement.

**Treize. C'est le nombre de projets adoptés dans le 2<sup>e</sup> arrondissement, dans le cadre du budget participatif 2015.**

Verdissement de la rue Saint-Denis, plantation d'arbres fruitiers, pose de jardinières, installation de lanternes ou encore rénovation de la cour de récréation de l'école Étienne Marcel : autant de projets construits par les habitant-e-s qui prendront bientôt forme. L'arrondissement se reconnaît pleinement dans cette démarche participative, puisqu'il figure parmi ceux où l'on décompte le plus de votants par habitant.

Alors que les projets adoptés seront prochainement réalisés, il est déjà l'heure de se pencher sur l'édition 2016 ! Pour cela, rendez-vous sur le site [budgetparticipatif.paris.fr](http://budgetparticipatif.paris.fr) entre le 18 janvier et le 19 février, afin d'y déposer vos idées. Celles-ci seront expertisées par les services techniques de la Ville, et une partie sera soumise au vote des Parisiennes et des Parisiens en septembre 2016. En 2015, à l'échelle de la



capitale, 5 115 idées avaient été proposées par les citoyen-ne-s, et 66 867 votes avaient permis l'adoption de 188 d'entre elles, pour un montant total de 67 millions d'euros. Une démarche innovante qui permet à toutes et à tous de décider réellement du Paris de demain. 🏡

VOTRE  
AGENDA

Janv.-février

**JEUDI 14 JANVIER**

*Vœux du maire  
aux habitants*

En mairie, à 19 h.

**DU 18 JANVIER**

**AU 19 FÉVRIER**

*Budget participatif*

Dépôt des projets sur  
[budgetparticipatif.  
paris.fr](http://budgetparticipatif.paris.fr)



**JEUDI 4 FÉVRIER**

*Conseil  
d'arrondissement*

En mairie, à 19 h.

30

**JEUDI 7 JANVIER**

*Réunion  
publique sur  
l'aménagement  
d'une zone  
"30 km/h" dans  
le quartier  
Vivienne - Gaillon*  
En mairie, à 19h.



**VENDREDI 15 ET  
JEUDI 28 JANVIER**

**MARDI 2,  
VENDREDI 12 ET  
JEUDI 25 FÉVRIER**  
*Séances  
L'Autre Écran*

À l'Espace Jean-  
Dame, à 19 h 30.



**MARDI 2 FÉVRIER**

*Université populaire,  
"Quel sort pour  
les réfugiés  
climatiques ?"*

En mairie, à 19 h.



**MARDI 9 FÉVRIER**

*Concert Motus*  
En mairie, à 20 h.

## A

### Piétonnisation

Demandée depuis un an par la mairie du 2<sup>e</sup>, la piétonnisation d'une partie de la rue de la Michodière est enfin réalisée. "Enfin", car cette zone était connue pour être particulièrement accidentogène.



LE CHIFFRE CLÉ

44

Éco-points mobiles sont disposés dans tout Paris pour vous permettre de trier vos petits encombrants.

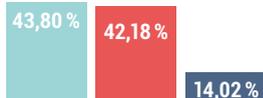
+ d'infos [www.paris.fr](http://www.paris.fr)



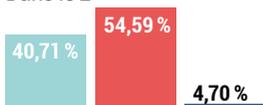
### Résultats du 2<sup>e</sup> tour des élections régionales

- Valérie Pécresse (LR-UDI-Modem)
- Claude Bartolone (PS-EELV-FDG)
- Wallerand de Saint-Just (FN)

En Île-de-France



Dans le 2<sup>e</sup>



## NOURRITURE ET LIBERTÉ

« *Votre assiette est sous l'empire de quelques firmes multinationales qui rongent notre liberté de choisir notre régime alimentaire selon les saisons et les terroirs* », explique l'eurodéputé, ancien leader de la Confédération paysanne, José Bové. Aux côtés de l'économiste

Serge Latouche et du fondateur du mouvement Slow Food, Carlo Petrini, il participera au débat "Nourriture et liberté", le jeudi 28 janvier à 19 h, en mairie. L'idée ? Présenter des alternatives citoyennes aux dangers inhérents à l'industrie agroalimentaire.

+ d'infos [www.mairie2.paris.fr](http://www.mairie2.paris.fr)

## UNE RUE DÉDIÉE AU FITNESS D'EXTÉRIEUR

Coincée entre les rues du Quatre-Septembre et de Richelieu, la rue Ménars fait peau neuve. Cette petite voie de circulation a été piétonnisée afin de créer un espace de respiration pour les habitant-e-s. Cinq agrès de fitness d'extérieur y seront installés dès janvier. L'occasion de faire du sport en ville, à l'abri des véhicules motorisés.

+ d'infos [www.mairie2.paris.fr](http://www.mairie2.paris.fr)



## BIEN PLUS QU'UNE POSTE...

À sa réouverture en 2018, le bâtiment accueillera, outre un bureau de poste, des activités postales de distribution et un espace de logistique urbaine, un hôtel, des logements sociaux, des bureaux, des commerces, une halte-garderie et un commissariat de police. D'ici là, un bureau de poste provisoire a été ouvert au 16, rue Étienne-Marcel proposant les mêmes horaires, tandis que le bureau Paris Sentier du 54, rue d'Aboukir a rouvert.

## VOTRE RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRE

La 13<sup>e</sup> saison de lecture organisée par l'association La Scène du balcon reprend en janvier. En raison d'incertitudes budgétaires, elle n'avait pu démarrer à l'automne. Au programme : des rencontres avec des auteurs, des lectures, des projections, des surprises et un temps fort à l'occasion du Printemps des poètes 2016, du 5 au 20 mars prochain. Celui-ci aura pour thème "Le Grand Vingtième, d'Apollinaire à Bonnefoy, cent ans de poésie".

+ d'infos [www.saison-lecture.fr](http://www.saison-lecture.fr) ou 01 42 96 34 98

### RETROUVEZ-NOUS SUR INTERNET

et partagez votre avis sur l'actualité de votre arrondissement.

@Mairiedu2  
 Mairiedu2

RECYCLAGE

# Nos déchets sont une ressource

En janvier 2015, la mairie du 2<sup>e</sup> a mis en place la collecte des biodéchets dans les douze restaurants scolaires de l'arrondissement. Un an plus tard, le bilan, très positif, inspire la Ville de Paris, qui souhaite l'instaurer chez les particuliers.



**T**rente-neuf tonnes. C'est le poids total des restes alimentaires mis à la poubelle en 2015 dans les restaurants scolaires du 2<sup>e</sup> arrondissement. Des os, des épluchures et autres trognons de pommes collectés par une entreprise d'économie sociale et solidaire en vue de leur valorisation. Plutôt que d'être incinérés, ces déchets sont acheminés dans une usine de méthanisation d'Île-de-France et recyclés. En 2015, ce sont 37 tonnes de fertilisant agricole, près de 14 MWh d'électricité et 14 MWh de biogaz qui ont ainsi été produits grâce aux biodéchets du 2<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Mais si cette

collecte permet la préservation de nos ressources naturelles, elle a aussi pour objectif d'inculquer aux générations de futurs citoyennes et citoyens la culture du recyclage.

À l'échelle parisienne, ce sont près de 150 000 tonnes de déchets alimentaires qui sont aujourd'hui collectées dans les bacs verts, puis brûlées dans les usines du Syctom, le Syndicat intercommunal de traitement des ordures ménagères de la région parisienne. C'est pourquoi la Ville de Paris et Jacques Boutault lancent, courant 2016, la généralisation du tri séparé des déchets organiques dans tout le 2<sup>e</sup> arrondissement. Une

suite logique pour le maire : *« Les élèves découvrent cette pratique à l'école et vont jusqu'à enseigner le tri des déchets organiques à leurs parents, constate-t-il. La généralisation de la collecte des biodéchets aux particuliers de l'arrondissement permet de "boucler la boucle". Je suis très heureux d'expérimenter cette mesure dans le 2<sup>e</sup>, véritable laboratoire de la transition écologique, qui a notamment vu naître le repas végétarien hebdomadaire et le développement du bio dans ses cantines. Des mesures que la Ville de Paris souhaite désormais généraliser à l'ensemble de la capitale. »* »



Le Paris Downtown Big Band, issu du conservatoire du centre de Paris.

## La culture au cœur de l'arrondissement

Musique, cinéma, danse, lecture, théâtre, expositions, conférences... Les occasions de nourrir son esprit foisonnent dans le 2<sup>e</sup> arrondissement et alentour. Comme l'écrivait, avec flamme, Victor Hugo, « *la fonction de Paris, c'est la dispersion de l'idée (...) Tout ce qui, dans les intelligences éparses sur cette terre, prend feu çà et là, et pétille, est le fait de Paris.* »

Grâce aux actions menées tambour battant par la mairie du 2<sup>e</sup> et aux infrastructures présentes dans les arrondissements voisins, les Parisiennes et Parisiens profitent, tout au long de l'année, de rendez-vous culturels bouillonnants et éclectiques.

### PLACE AU HIP-HOP !

En 2016, la Canopée des Halles sera au cœur de l'actualité culturelle avec l'ouverture, fin mars, du premier centre culturel hip-hop au monde. Un espace d'une envergure considérable, entièrement dédié à cet art né dans la rue. Son nom : La Place. « *Dans un seul et même lieu, seront rassem-*



**1400** m<sup>2</sup>  
C'est la surface de La Place, nouveau centre culturel dédié au hip-hop qui ouvrira, fin mars, sous la Canopée des Halles.

blées les cinq grandes disciplines du hip-hop : le djing, le rap, le beatboxing, la danse et le graffiti, explique son directeur, Jean-Marc Mougeot. *Il y aura une profusion de propositions artistiques.* » Ce projet, lancé à l'initiative de la mairie de Paris et du conseil général de la Seine-Saint-Denis, se veut résolument transdisciplinaire. La Place abritera ainsi une salle de concert de 400 places, un studio de diffusion de 100 places, deux studios de création, répétition et transmission en musique et danse, un atelier d'artistes graffiti ou street art, un studio d'enregistrement, un incubateur pour entrepreneurs du hip-hop,



Jean-Marc Mougeot, directeur de La Place.

sans oublier un bar convivial, des conférences, des expositions et des résidences. La Place sera un espace ouvert à tous, artistes confirmés comme talents émergents. « *C'est ce mélange qui me plaît, précise Jean-Marc Mougeot. Au-delà de la pratique artistique, le hip-hop est une culture de l'échange, du croisement, quels que soient l'âge et l'origine sociale ou culturelle.* »

## UN CONSERVATOIRE PLURIDISCIPLINAIRE

La Place côtoiera aux Halles le conservatoire municipal W. A. Mozart du centre de Paris, commun aux quatre premiers arrondissements de la capitale, qui déménagera au printemps, sous la Canopée. L'occasion de moderniser considérablement son enseignement. Les élèves y présenteront des spectacles transversaux de danse, théâtre et musique faisant appel aux nouvelles technologies. Des cours de musique pour jeux vidéo y seront même proposés. Chaque année, le conserva-

« Dans un seul et même lieu, La Place, seront rassemblées les cinq grandes disciplines du hip-hop : le djing, le rap, le beatboxing, la danse et le graffiti. »

Jean-Marc Mougeot

toire organise plus d'une centaine de concerts ouverts gratuitement aux Parisiens. Les musiciens en herbe se produisent aussi toutes les semaines, hors les murs. « Avec ses 1 300 élèves, le conservatoire W. A. Mozart de Paris est le plus important de la capitale, souligne Pascal Gallois, son directeur. Nous bénéficions de six orchestres : trois juniors, deux harmonies et un orchestre symphonique. Autre particularité : notre conservatoire est nomade, ce qui nous permet de toucher un large public. Nous avons la chance de jouer dans des lieux exceptionnels. » L'église Saint-Eustache, par ...

## 2 questions à



JACQUES BOUTAULT  
maire du 2<sup>e</sup> arrondissement,  
en charge de la culture

### Comment définiriez-vous la politique culturelle de la mairie du 2<sup>e</sup> ?

L'élitisme pour tous ! C'est ainsi que l'homme de théâtre Antoine Vitez pensait la culture. J'ai fait mienne cette orientation en proposant une offre culturelle gratuite et de qualité, accessible au plus grand nombre. Cela passe par la diversité des médias culturels : arts plastiques, audiovisuels, musique, littérature, spectacle vivant...

**De plus, cette offre culturelle doit être participative : tout le monde doit pouvoir se sentir concerné et prendre part aux événements organisés.**

### Quelle place doit tenir la culture dans notre environnement quotidien ?

« La culture c'est ce qui reste quand on a tout oublié », a-t-on coutume de dire. Elle a pour but de rassembler les gens au-delà de leurs différences. Quant à l'art, il doit nous donner la force d'avancer et d'exister en tant qu'être humain. Parfois notre moi intérieur est touché, d'autres fois pas. Tout dépend des gens et de leur sensibilité. Mais l'essentiel est que l'art nous mette en dialogue, d'abord avec nous-mêmes, puis avec les autres.



## La Gaîté-Lyrique à l'ère du numérique

Vous avez jusqu'au 31 janvier pour découvrir l'exposition sensorielle et interactive *Paris musique club*, qui mêle projections à 360°, œuvres de mapping, lives et DJ sets, ateliers, bours et bar éphémère.

Penser le quotidien et dessiner l'avenir, tel est le credo de la Gaîté-Lyrique. Ouvert à tous, ce lieu culturel est dédié à la création, à l'innovation et aux cultures numériques.

+ d'infos <http://gaite-lyrique.net>  
3 bis, rue Papin, Paris 3<sup>e</sup>



Et vous, que faites-vous pour diffuser la culture dans le 2<sup>e</sup> arrondissement ?

MARIE-SYLVIE RIVIÈRE / fondatrice de l'association L'Autre Écran

“ J'organise régulièrement des projections de films de fiction et de documentaires dans la salle de spectacle du centre Jean Dame. Grâce au soutien de la mairie du 2<sup>e</sup>, ces séances de cinéma sont gratuites. Je fais ainsi partager mes coups de cœur au grand public. Leur point commun : la façon dont les cinéastes rendent compte du réel et racontent l'histoire d'un destin personnel à vocation universelle. On voyage beaucoup à travers L'Autre Écran, pour rencontrer l'autre dans sa différence, jusqu'au Mali, par exemple, avec *Timbuktu*. Chaque projection est suivie d'un débat, car ce qui fait la richesse d'un film, c'est la multiplicité des regards des spectateurs. »

+ d'infos [www.toilesettoiles.fr](http://www.toilesettoiles.fr)  
Espace Jean Dame - 17, rue Léopold-Bellan

... exemple, l'un des musées des quatre premiers arrondissements ou encore la salle des mariages de la mairie du 2<sup>e</sup>.

### LA MAIRIE DONNE LE "LA"

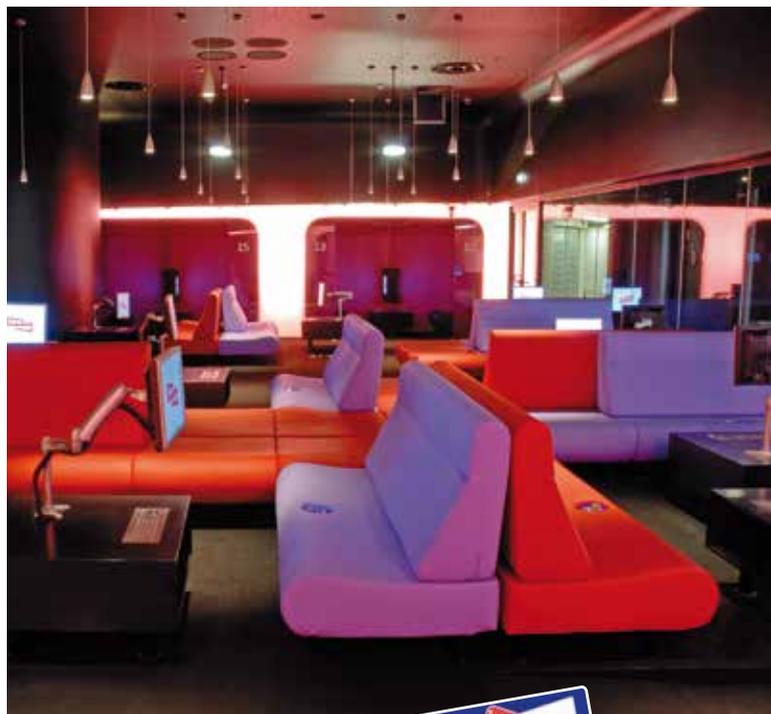
Dans une autre salle de la mairie de l'arrondissement, celle des expositions, résonnent des concerts acoustiques offerts au public par Motus. Cette compagnie musicale, destinée à la promotion des arts sonores, organise un cycle de musique contemporaine gratuit. « *La musique acoustique est composée en studio à partir de sons enregistrés et de sons de synthèse transformés ensuite par le compositeur. Parce qu'elle stimule l'imaginaire de l'auditeur et fait appel aux sens, cette musique est accessible à tous. Un concert de Motus est une expérience très personnelle* », remarque Vincent Laubeuf, directeur artistique. Sur scène, il n'y a pas d'interprète, seulement une personne à la console et un acousmonium, soit un orchestre composé d'une quarantaine de haut-parleurs. Prochaine séance : le 9 février, à 20 h, sur le thème des musiques traditionnelles, venues notamment d'Afrique et d'Asie, et la façon dont les musiques acoustiques s'en inspirent.

### LIBÉRER SA VOIX AVEC L'OPÉRA COMIQUE

C'est avec un air d'opéra de Gluck en fond sonore que Frédérique Kleman présente pour sa part son Association du centre scolaire sportif Beaugard, fondée en 2008. « *J'ai toujours aimé le chant lyrique. Il est un vecteur d'excellence, un moyen d'accéder au beau par l'émotion. D'où l'idée, en plus des activités de basket et de jeu*



L'Opéra Comique fait peau neuve.



La salle des collections du Forum des images

*d'échecs, de proposer à l'école Beauregard de créer une chorale composée d'élèves et d'adultes, et animée par des chanteurs lyriques accompagnés au piano. Je suis convaincue que la plupart des gens peuvent avoir une "voix", à condition d'être bien dirigés. Cette possibilité n'est pas réservée à une élite ou à ceux qui auraient un don.* » Dans cet esprit de démocratisation du chant lyrique, l'association, présidée par Martine Pommier, directrice de l'école Beauregard, participera à l'Opéraoké, à l'occasion de l'Euro 2016 de football. Avec d'autres amoureux de l'opéra – amateurs, professionnels, enfants, parents, supporters... –, la chorale de l'école interprétera, le 19 juin prochain, dans la Fan Zone du Champ-de-Mars, les airs les plus connus du répertoire de l'Opéra Comique (partitions à télécharger sur le site [www.opera-comique.com](http://www.opera-comique.com)).

« J'ai toujours aimé le chant lyrique (...) D'où l'idée de créer une chorale composée d'élèves et d'adultes, et animée par des chanteurs lyriques accompagnés au piano. »

Frédéric Kleman

#### LA CULTURE DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE

Autres établissements scolaires, autres lieux d'éveil à la culture pour les plus jeunes des habitants de l'arrondissement... En 2008, quatre parents d'élèves des écoles Vivienne et Louvois ont fondé, en coopération avec Anne Charbonnier, une enseignante de maternelle, ...



### Carte Forum Collections: 8500 occasions de s'évader

La carte Forum Collections permet d'accéder, deux heures par jour, à la salle des collections du Forum des Images.

L'occasion de voir ou revoir, dans une ambiance confortable et silencieuse, 8500 films classés selon trois regards : sur le monde, sur Paris et un regard de cinéophile.

La carte, annuelle, coûte 15 €. Elle est gratuite pour les moins de 25 ans, les étudiants, les demandeurs d'emploi et les plus de 60 ans.

+ d'infos

<http://collections.forumdesimages.fr>



Les enfants peuvent fréquenter gratuitement la bibliothèque Charlotte Delbo.

●●● l'association, Art2Eveil. « Nous avons cette année 170 inscrits, de la deuxième année de maternelle au CM2, précise Fabrice Roux, l'un des fondateurs. Notre association anime des ateliers d'initiation au théâtre, à la musique, à l'anglais, aux légos, aux nouvelles technologies, au dessin et aux arts du spectacle. » Parallèlement à ces ateliers, Art2Eveil emmène ses jeunes membres voir des spectacles

au Théâtre de la Ville ou à Chaillot. Les enfants peuvent aussi fréquenter gratuitement la bibliothèque Charlotte Delbo, située au 2, passage des Petits-Pères. Notons, à l'intention des adultes cette fois, qu'ils trouveront là le seul fonds de littérature érotique disponible en bibliothèque municipale, à Paris. Au mois de mars, le spectacle musical de poésie érotique, *Au fond, la chose*, y sera proposé par la compagnie Drôle de rêve. ▀



Et vous, que faites-vous pour diffuser la culture dans le 2<sup>e</sup> arrondissement ?

DOROTHÉE BENOIT BROWAEYS / coordinatrice de l'Université populaire du 2<sup>e</sup>

Le cycle 2015-2016 de cinq conférences-débats de l'Université populaire du 2<sup>e</sup> est consacré aux questions de vie. L'objectif consiste à présenter des idées et des initiatives qui inaugurent le monde de demain sous l'angle du vivant. Et ce, en prenant en compte les questions environnementales, particulièrement celle du dérèglement du climat en lien avec la COP 21. Ainsi, le 2 février (de 19 h à 21 h), une géographe viendra répondre à cette question : « Quel sort pour les réfugiés climatiques ? ». Mais pas question d'être anxiogène, je fais en sorte que chaque rencontre, organisée gratuitement à la mairie du 2<sup>e</sup>, soit porteuse d'une dynamique d'espoir. »

\* d'infos <http://lefestivalvivant.org>  
inscription@questions-de-vies.com

Mairie du 2<sup>e</sup> arrondissement, 8, rue de la Banque.

## Le Carreau, temple de la pluridisciplinarité

Parmi les temps forts du Carreau du Temple en cette rentrée 2016 :

- **Du 6 au 17 janvier** : à l'occasion de la sortie au cinéma, le 13 janvier, du film d'animation *Le Garçon et la bête de Mamoru Hosoda*, exposition, ateliers artistiques et de découverte des arts martiaux, et projections autour de l'univers du film.
- **Le 9 janvier** : Training day, entraînement géant de danse hip-hop.
- **Le 14 janvier** : Carré-Concert du Faubourg pour découvrir la nouvelle scène émergente en musique actuelle.

+ d'infos [www.carreaudutemple.eu](http://www.carreaudutemple.eu)  
4, rue Eugène-Spuler, Paris 3<sup>e</sup>

RETROUVEZ-NOUS SUR INTERNET

et partagez votre avis sur le dossier de DADIS Deuxième.

 @Mairiedu2

 Mairiedu2

# La petite actu en plus de votre quartier

## **Vous avez saisi un événement de notre arrondissement ?**

N'hésitez pas à nous adresser vos clichés par courriel à [mairie02@paris.fr](mailto:mairie02@paris.fr) ou sur Instagram avec #Paris02. Et n'oubliez pas de suivre @Mairiedu2 !



La pendule de l'entrée  
par @thibaut\_thouzery, rue Réaumur



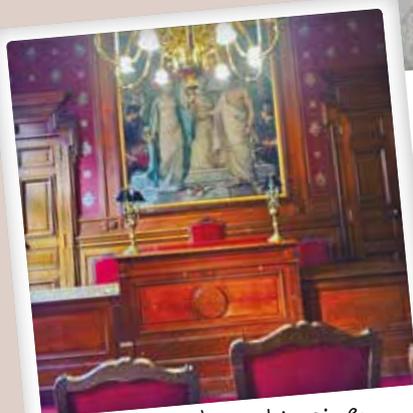
Quand on arrive en ville  
par @minusmarie, galerie Vivienne



Who let the dogs out ?  
par @eyecnow, place des Victoires



Journée sans voitures  
par @kid0reo, rue Dalayrac



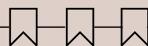
Journées du patrimoine  
par @oswald.c, mairie du 2<sup>e</sup>

### RETROUVEZ-NOUS SUR INTERNET

et partagez votre avis sur l'actualité de votre arrondissement.

 @Mairiedu2

 Mairiedu2



## Conseils de quartier

Retrouvez leurs comptes rendus et leurs actualités sur : [www.mairie2.paris.fr](http://www.mairie2.paris.fr)

**+ d'infos** Coordinateur des conseils de quartier : Alin Popescu ([alin.popescu@paris.fr](mailto:alin.popescu@paris.fr) – 01 53 29 75 26)

### PROCHAINES SÉANCES PUBLIQUES

**Sentier - Bonne-Nouvelle** : le 20 janvier à 20 h, en mairie d'arrondissement

**Montorgueil - Saint-Denis** : le 9 février à 19 h 30, au centre Cerise

**Vivienne - Gaillon** : le 18 janvier à 20h, en mairie d'arrondissement



## Klaus Vogel, marin au grand cœur

Capitaine de marine marchande allemand, **Klaus Vogel est le fondateur de SOS Méditerranée, une association européenne** dont le siège est situé dans le 2<sup>e</sup> arrondissement.

Sa mission : porter secours aux réfugiés et migrants qui traversent la mer Méditerranée.

« **C**ela fait des années que des personnes mettent leur vie en péril en traversant la Méditerranée pour rejoindre l'Europe, tempête l'Allemand Klaus Vogel. Cette mer est le plus grand cimetière marin du monde ! » Las de constater « l'incapacité de l'Union européenne à placer l'impératif humanitaire avant toute considération politique », ce capitaine de marine marchande a décidé, en novembre 2014, de lancer une initiative civile et européenne de sauvetage en mer. C'est ainsi que des citoyens européens ont créé un réseau, en mai 2015, qui a abouti à la fondation d'une association en Allemagne, en France et en Italie : SOS Méditerranée. « Le but, explique Klaus Vogel, est d'affréter un premier navire de sauvetage, en ce début d'année, afin de sauver les vies des personnes en détresse dans le canal de Sicile, au large des côtes libyennes. Une zone où se produisent la majorité des naufrages. » À bord, Médecins du Monde, partenaire de l'association, prodiguera les soins d'urgence.

REPÈRE



**3 300**  
**donateurs**

ont permis de récolter  
275 000 euros  
en quarante-cinq jours.

d'infos

Pour envoyer vos dons :  
[www.sosmediterranee.org](http://www.sosmediterranee.org)

SOS Méditerranée s'engage également à communiquer aux rescapés toutes les informations nécessaires sur les dispositifs d'assistance existant en Europe pour les accompagner et les protéger à terre. Enfin, l'association souhaite sensibiliser les opinions publiques européennes sur la situation de ces réfugiés et migrants.

Pour financer cette opération de sauvetage, une vaste campagne de financement participatif a été organisée via la plateforme Ulule, avec l'appui de la Maison des associations du 2<sup>e</sup>. En quarante-cinq jours, 275 000 euros ont été collectés, pour une communauté de plus de 3 300 donateurs, soit la plus grande campagne de solidarité de ce type jamais effectuée en Europe. Cette mobilisation a permis de faire levier auprès de financeurs plus traditionnels : fondations, entreprises, mécènes privés. À noter que la Ville de Paris est la première collectivité territoriale à avoir affiché son soutien à l'initiative de Klaus Vogel. ∞

Ces textes n'engagent que leurs auteurs.

## EELV Après l'effroi, défendre nos libertés et nos valeurs

Plusieurs semaines après, nous sommes encore sous le choc des événements tragiques du 13 novembre 2015. Toutes nos pensées vont aux victimes et à leurs proches. C'est bien sûr d'abord la tristesse et la colère qui prédominent. Nous protéger et nous défendre est indispensable. Mais ne tombons pas dans le piège qui voudrait que l'on renie nos libertés au prétexte de plus de sécurité. Travaillons à lutter contre les causes du terrorisme : l'exclusion et l'absence de culture ici et là, mais aussi la dislocation des sociétés du Sud en raison des sécheresses, de l'épuisement des sols... Réfléchissons à notre addiction au pétrole, levier du financement de Daech. Céder sur le terrain de la réflexion, c'est donner raison aux terroristes, ennemis de la liberté.

Retrouvez-nous sur notre site Internet : <http://elus-paris2.eelv.fr> / Le groupe des élu-e-s Europe Écologie – Les Verts

## PS-PRG Que 2016 fasse vivre l'esprit de Paris !

En cette nouvelle année, nos pensées sont tournées vers les victimes des événements dramatiques qui ont frappé notre ville, Paris, notre pays, la France.

Face à ces actes barbares, les Parisiens ont su faire preuve de sang-froid, de dignité et de solidarité.

Les agents des services publics nationaux et municipaux, les forces de sécurité, la protection civile ou encore le personnel hospitalier ont su répondre présents dans ces épreuves. Qu'ils en soient encore remerciés. Ils sont précieux à notre communauté, à notre capacité à vivre ensemble, à cette ville que nous souhaitons heureuse, dynamique et solidaire malgré les moments tragiques que nous traversons. Que 2016 fasse vivre l'esprit de Paris !

Véronique Levieux (PS), Maxime des Gayets (PS) et Olivier Maillibau (PRG) [psprg.paris2@gmail.com](mailto:psprg.paris2@gmail.com) - [www.psprg-paris2.fr](http://www.psprg-paris2.fr)

## PCF – FDG Le Code du travail est attaqué, défendons-le

Issu d'un siècle de grèves et de négociations, le Code du travail résulte pour l'essentiel de la mobilisation des salariés. La réforme gouvernementale ne vise pas à le simplifier, mais à permettre au patronat d'imposer, sans entraves, des accords défavorables au monde du travail. Actuellement, les accords d'entreprise ne peuvent déroger aux accords de branche ou au Code du travail qu'en faveur des salariés, ce qui est inacceptable pour le Medef.

Alors que, dans les négociations locales, le patronat multiplie les chantages à l'emploi pour imposer des reculs sociaux, affaiblir la protection légale impacterait tous les salariés, mais aussi, par contrecoup, les jeunes, les chômeurs et les retraités. Contre une simplification dévastatrice, unissons-nous pour défendre un droit du travail protecteur pour tous, pour que le progrès social l'emporte sur l'exploitation.

Béatrice Bonneau (groupe communiste – FDG) - [beatrice.bonneau2@paris.fr](mailto:beatrice.bonneau2@paris.fr) - @betty75\_19

## LR Nouvelle année, nouveaux projets !

Après quatorze années consacrées à la représentation des électeurs de la droite et du centre dans le 2<sup>e</sup> arrondissement, j'ai souhaité favoriser le renouvellement. Je transmets mon mandat d'élu d'opposition à Brice Alzon, qui figurait en troisième position sur ma liste aux dernières élections municipales. Avec ma collègue de l'UDI, Catherine Michaud, ils auront la difficile mission de représenter l'opposition et de préparer l'alternance en 2020.

Ils ont tous mes encouragements, car il s'agit d'un mandat bénévole qui nécessite un engagement total au service de l'intérêt général. Je vous suis reconnaissant de m'avoir fait l'honneur de votre confiance. Grâce à vous, mes convictions et ma détermination à agir pour un monde meilleur restent intactes. Très bonne année à tous !

[Lekieffre.christophe@free.fr](mailto:Lekieffre.christophe@free.fr) - @LekieffreParis

## UDI Fluctuat nec mergitur – Paris et la France debout

2015 aura été une année très difficile pour la France et les Français, meurtrière même. La France a été attaquée à plusieurs reprises sur son territoire.

Relevons-nous tous ensemble sans dérives, clichés faciles, idiots et stériles. Il est de notre devoir d'élus de veiller à cette unité nationale, au respect de nos valeurs républicaines dans la durée.

J'appartiens à une génération qui n'avait jamais connu la guerre sur son territoire. Ce soir-là, tout a basculé. Abordons 2016 dignement, fièrement, sans céder à la peur qu'ils espèrent semer. Vivons pour les 129 victimes.

La France est belle et forte ; vive la France !

Catherine Michaud - [catherine.michaud@paris.fr](mailto:catherine.michaud@paris.fr)

600€



ABANDONNER SON MÉGOT  
PEUT COÛTER GROS!

1. ÉTEIGNEZ  
2. JETEZ

OU METTEZ UN CENDRIER  
DANS VOTRE POCHE

ADOPTONS LE BON GESTE. RESPECTONS PARIS.